

Produit Zootrope, pied noir
 Référence 34280



Zootrope, pied noir, livré avec 20 bandes animées

Des premiers jouets scientifiques au cinéma moderne, on s'appuie sur la persistance rétinienne pour nous faire croire qu'une série d'images statiques sont en mouvement.

En 1834, le mathématicien anglais William George Horner propose un appareil basé sur le phénakistoscope de Plateau et Stampfer (1830). Il élimine le besoin du miroir et permet à plusieurs personnes de profiter de l'instrument et de voir les images animées en même temps - une grande avancée par rapport au spectateur unique permis par le précédent.

Origine : Espagne

Epoque : Neuf

Matériaux : Laiton

Dimensions : Ht 22 x diamètre 20 cm

Caractéristiques

□□	Ht 22 x diamètre 20 cm
□□	Laiton
□□	Espagne
□□	Neuf

Prix CHF 128.00 TTC
